

<p>Spazio per la vidimazione da parte del SUAP</p>	<p><b>ALLEGATO A-22</b></p> <p><b>Dichiarazione di conformità dell'impianto alle vigenti norme</b> (art.38 L. 133/2008)</p> <p><b>CONFORMITA' PER LOCALI E ALLESTIMENTI PER IL PUBBLICO SPETTACOLO E TRATTENIMENTO DI CAPIENZA INFERIORE A 200 POSTI</b></p>
----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>1. Dati generali dell'intervento</b>
<b>1.1 – Ubicazione intervento</b> <i>(Riportare contenuto del quadro 2 del MODELLO UNICO)</i>
<b>1.2 – Generalità dell'interessato</b> <i>(Soggetto indicato al quadro 1 del MODELLO UNICO)</i>
<b>1.3 – Riportare descrizione sintetica dell'intervento</b> <i>(Sunto dei quadri 5 e 6 del MODELLO UNICO)</i>

<b>2. Dati del tecnico incaricato</b>		
<b>IL SOTTOSCRITTO</b>		
Qualifica (Ing., Arch. Geom., ecc.)	Iscritto all'albo della Provincia di	N° iscrizione
Cognome	Nome	
Luogo di nascita	Data di nascita	
<input type="checkbox"/> Legale rappresentante della società		
Studio: Comune di	C.A.P.	Provincia
Indirizzo		N°
Telefono	Cellulare	
Fax	E-mail	
<b>In relazione ai lavori sopra richiamati, meglio specificati nella dichiarazione autocertificativa e negli elaborati di progetto</b>		
<b>DICHIARA</b>		
<b>Quanto contenuto nei seguenti quadri</b>		

<b>3. Descrizione dell'attività</b>	
<b>3.1 – Tipologia del locale di trattenimento</b>	
Indicare la tipologia dell'attività di trattenimento e svago:	
<input type="checkbox"/>	sala da ballo
<input type="checkbox"/>	teatro
<input type="checkbox"/>	auditorium per musica
<input type="checkbox"/>	circo
<input type="checkbox"/>	locale o allestimento per altri trattenimenti (specificare)
<input type="checkbox"/>	night club
<input type="checkbox"/>	sala cinematografica
<input type="checkbox"/>	locale per concerti e trattenimenti musicali
<input type="checkbox"/>	parco di divertimenti
Descrizione dell'attività svolta:	
<b>3.2 – Notizie relative alla stagionalità</b>	
<input type="checkbox"/>	Periodo di esercizio (indicare giorni)
<input type="checkbox"/>	Orario di esercizio (indicare ore)
<b>3.3 – Capienza del locale o dell'allestimento</b>	
Numero posti a sedere	Numero posti in piedi
Capienza totale del locale o allestimento per il pubblico spettacolo:	
L'affollamento massimo deve essere stabilito come segue: A) nei locali, di cui all'art. 1, comma 1, lettere: a) teatri; b) cinematografici; c) cinema-teatri; d) auditori e sale convegno; g) teatri tenda; h) circhi, pari al numero dei posti a sedere ed in piedi autorizzati, compresi quelli previsti per le persone con ridotte o impedite capacità motorie; B) Nei locali di cui all'art. 1, comma 1, lettera: e) locali di trattenimento, ovvero locali destinati a trattenimenti ed attrazioni varie, aree ubicate in esercizi pubblici ed attrezzate per accogliere spettacoli, con capienza superiore a 100 persone, pari a quanto risulta dal calcolo in base ad una densità di affollamento di 0,7 persone al metro quadrato. C) Nelle sale da ballo e discoteche di cui all'art. 1, comma 1, lettera f), pari a quanto risulta dal calcolo in base ad una densità di affollamento di 1,2 persone al metro quadrato. La densità di affollamento dovrà tenere conto dei vincoli previsti dai regolamenti igienico-sanitari.	
<input type="checkbox"/>	<b>Attività di capienza inferiore ai cento posti</b> <input type="checkbox"/> Il locale e gli impianti hanno una capienza pari o inferiore a cento persone, e come tale non sono soggetti ai controlli di prevenzione incendi e alla verifica da parte della Commissione di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo
<input type="checkbox"/>	<b>Attività di capienza compresa fra i cento e i duecento posti</b> <input type="checkbox"/> Il locale e gli impianti hanno una capienza compresa fra cento e duecento persone, e come tale sono soggetti ai controlli di prevenzione incendi ma non alla verifica da parte della Commissione di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo
<b>3.4 – Precedenti atti d'assenso espressi sul medesimo locale/allestimento temporaneo</b>	
<input type="checkbox"/>	La commissione di vigilanza ha già espresso parere favorevole sul progetto del locale/allestimento per il trattenimento Riportare estremi del parere SU PROGETTO della CVLPS:
<input type="checkbox"/>	La conformità delle norme in materia di prevenzione incendi è già stata verificata, e dal momento della verifica non vi sono state modifiche strutturali e le dotazioni di sicurezza sono perfettamente funzionanti Riportare estremi del CPI/conformità antincendio:
<input type="checkbox"/>	Per l'installazione di cui trattasi non è necessario acquisire il parere su progetto da parte della CVLPS, trattandosi di attività modesta che non prevede la presenza di palchi di altezza superiore a 80 cm, luoghi delimitati o apprestamenti per lo stazionamento del pubblico, impianti elettrici in luoghi accessibili al pubblico.
Note:	







